

PORTRAITS IN MOTION: Das Daumenkino von Volker Gerling

Bewegte Bilder – Bilder, die bewegen

Ein Künstler mit einem außergewöhnlichen Medium: Das Daumenkino verfügt einerseits über die vermeintlich durchschaubare Trivialität eines Spielzeugs, andererseits ist es ein komplexes Kunstobjekt, das Einzelfotos, Fotoserie und Film vereint. Die Ausstellung **PORTRAITS IN MOTION** von Volker Gerling wird ab dem 6. April 2022 im Rahmen von **INN SITU** im BTV Stadtforum in Innsbruck gezeigt.

DIE MAGIE DES DAUMENKINOS

Die Momentaufnahmen von Volker Gerling sind poetische Wimpernschläge von exakt zwölf Sekunden. Die einzelnen Fotografien seiner Daumenkinos verschmelzen durch das rasche Durchblättern vor dem Auge des Betrachters zu der Illusion einer fließenden Bewegung. Aus Einzelaufnahmen werden so lebendige Szenen mit Anfang und Ende, die sich am Schluss wieder in eine Aneinanderreihung von analogen Bildern zurückverwandeln.

Die Videoaufnahmen seiner geblätterten Daumenkinos zeigen leichtfüßige und gleichzeitig tiefsinnige Reflexionen über die Flüchtigkeit des Moments und die Bedeutung der menschlichen Begegnung.

DIE PORTRÄTSTUDIEN

Den Protagonist*innen ist meist nicht bewusst, dass Volker Gerling sie nicht nur einmal fotografiert, sondern innerhalb von zwölf Sekunden einen ganzen Film belichtet. Sie halten daher nur kurz ihre Posen, die sie bewusst oder unbewusst einnehmen, wenn sich seine Kamera auf sie richtet. Die aufgenommenen Gesten und Emotionen entstehen so aus dem Moment, dem Augenblick und zeigen eine unmittelbare Schönheit des Wahren und des Wesentlichen.

AUF WANDERSCHAFT

Volker Gerling führt seine Daumenkinos auf langen Wanderreisen mit sich und lernt dadurch zufällig neue Protagonist*innen kennen. Das Überwinden weiter Strecken zu Fuß, die damit verbundene Langsamkeit und die Kontaktaufnahme mit Menschen über bereits bestehende Arbeiten sind wesentliche Bestandteile seiner Werke.

Zu Hause angekommen entwickelt der Künstler Bild für Bild in der eigenen Dunkelkammer. Prozess und Objekt sind untrennbar miteinander verbunden, wie auch das jeweilige Daumenkino mit der Geschichte der Menschen, die es zeigt. Bis dato sind auf diese Weise rund 60 Werke von Volker Gerling geschaffen worden.

PORTRAITS IN MOTION. DIE AUSSTELLUNG

Im Rahmen von **INN SITU** wurde Volker Gerling eingeladen, neue Arbeiten in Tirol und Vorarlberg zu gestalten. Bei einer Wanderung von Tirol nach Vorarlberg sind so fünf neue, beeindruckende Daumenkinos des Künstlers entstanden.

Die multimediale Ausstellung im BTV Stadtforum ist die erste umfassende Präsentation seiner Werke im Kontext bildender Kunst. Zu sehen sind Videos von rund 20 Daumenkinos Volker Gerlings mit ihren Hintergrundgeschichten und ausgewählten Einzelporträts sowie Einblicke in seine Schaffensweise.

PORTRAITS IN MOTION. DAS KONZERT

Der aus Tirol stammende Lautenist David Bergmüller wurde gebeten, mit einem neuen Konzertformat auf die Ausstellung von Volker Gerling zu reagieren. Das Ergebnis ist ein einzigartiges Klangerlebnis, dass er am 6. und 7. April 2022, jeweils um 19.00 Uhr, in der Ton Halle des BTV Stadtforums vorstellt.

Mit Hilfe eines Mehrkanal-Lautsprecher-Systems wird das Spiel des Lautenvirtuosen elektronisch verstärkt, verdichtet, verräumlicht. Dies geschieht nicht willkürlich, sondern in Anlehnung an barocke Intention, die immer den menschlichen Ausdruck ins Zentrum des Geschehens stellt. Geboten wird ein immersives Klangerlebnis — mit Musik unter anderem von David Bergmüller selbst, Francesco da Milano, Robert de Visée und Johann Hieronymus Kapsberger. Unterstützt wird David Bergmüller von Tonmeister Florian Rabl.

PORTRAITS IN MOTION. DER DIALOG

Der freie Dialog mit Musik zwischen unterschiedlichen Sichtweisen, inspiriert von der Ausstellung, findet am Freitag, 8. April 2022, um 19.00 Uhr als Jam-Session statt. Irene Girking (ab 2023 geschäftsführende Intendantin des Tiroler Landestheaters) und Anna Ladinig (Leiterin des IFFI — International Film Festival Innsbruck) wählen jeweils ein Bild der Ausstellung und tauschen sich mit Volker Gerling vor dem Publikum dazu aus. David Bergmüller antwortet auf der Laute mit Improvisationen aus dem Hier und Jetzt des Gesprächs zwischen beiden Expertinnen und dem Daumenkinographen.

IN KÜRZE:

Volker Gerling

PORTRAITS IN MOTION

Die Ausstellung

Dauer: 6. April bis 16. Juli 2022

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag, 11.00 bis 18.00 Uhr; Samstag, 11.00 bis 15.00 Uhr

Eintritt frei

Ausstellungseröffnung: Dienstag, 5. April 2022, 19.00 Uhr

Eintritt frei

BTV Stadtforum Innsbruck

Anmeldung und weitere Informationen: www.innsitu.at/fotografie

Das Konzert

Konzert mit Lautenvirtuose David Bergmüller

Mittwoch, 6. April, und Donnerstag, 7. April 2022, jeweils 19.00 Uhr

Eintritt frei

BTV Stadtforum Innsbruck

Anmeldung und weitere Informationen: www.innsitu.at/musik

Der Dialog

Volker Gerling im Dialog mit Irene Girking (ab 2023 geschäftsführende Intendantin des Tiroler Landestheaters), Anna Ladinig (Leiterin des IFFI — International Film Festival Innsbruck) und David Bergmüller (Lautenvirtuose)

Freitag, 8. April 2022, 19.00 Uhr

Eintritt frei

BTV Stadtforum Innsbruck

Anmeldung und weitere Informationen: www.innsitu.at/dialog

Vermittlungsprogramm

Termine und Anmeldung und weitere Informationen: www.innsitu.at

Eintritt frei

BTV Stadtforum Innsbruck

BIOGRAFIEN

Volker Gerling

geboren 1968 in Hilden, Nordrhein-Westfalen, studierte an der Filmhochschule Konrad Wolf in Potsdam-Babelsberg und arbeitet seit 1998 an der Schnittstelle von Fotografie und Film. Mit seinem Bühnenprogramm, das auf den Erfahrungen und Begegnungen seiner Wanderschaften basiert, gastierte Gerling bisher auf Kunst- und Theaterfestivals in rund 30 Ländern auf vier Kontinenten. 2015 wurde er mit dem Total Theatre Award des Edinburgh Festival Fringe ausgezeichnet. Der Künstler lebt mit seiner Familie in der Schorfheide bei Berlin.

David Bergmüller

Geboren 1989 in Hall, begann David Bergmüller im Alter von acht Jahren Gitarre zu lernen. Noch während seiner Ausbildung am Tiroler Landeskonservatorium bei Stefan Hackl entdeckte er die Laute für sich. Er studierte bei Hopkinson Smith und Rolf Lislevand. Nach Abschlüssen an der Schola Cantorum Basiliensis und der Hochschule für Musik Trossingen wurde David Bergmüller 2018 von der Hochschule für Musik und Tanz Köln als einer der jüngsten Musikprofessoren berufen. Derzeit lebt er in Wien.

Florian Rabl

Der gebürtige Rumer, geb. 1987, ist Aufnahmeleiter und Tonmeister. Er leitete Produktionen unter anderem für die Wiener Sängerknaben, Manu Delago, das radio.string.quartet und die Capella de la Torre. Für seine Aufnahmen erhielt er etwa den Ö1-Pasticcio-Preis und den Pizzicato Supersonic Award und er war bereits mehrfach nominiert für die Longlist des Preises der deutschen Schallplattenkritik. Neben seiner freien Tätigkeit arbeitet er an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien als Aufnahmeleiter und Entwickler der audiovisuellen Infrastruktur.

Irene Girkingner

wird ab 2023 die neue geschäftsführende Intendantin des Tiroler Landestheaters sein. Sie studierte Romanistik in Salzburg und Paris sowie Kulturmanagement in Wien. Von 2007 bis 2011 war sie Dramaturgin am Volkstheater Wien, seit 2012 (bis 2023) leitet sie die Vereinigten Bühnen Bozen.

Anna Ladinig

leitet seit Oktober 2019 das IFFI — International Film Festival Innsbruck. Die nächste Ausgabe wird vom 24. bis 29. Mai 2022 stattfinden (siehe auch www.iffi.at). Sie studierte Slawistik an der Universität Innsbruck und arbeitet derzeit an ihrer Dissertation über die unterschiedlichen Lokalisierungen des zentralasiatischen Kinos.

INN SITU

INN SITU ist das Kunst- und Kulturprogramm der Bank für Tirol und Vorarlberg Aktiengesellschaft (BTV) in Innsbruck. Es wird vom künstlerischen Leiter Hans-Joachim Gögl gestaltet und beschäftigt sich mit Fotografie, Musik und Dialog in der Alpenregion von Tirol und Vorarlberg bis in die Ostschweiz und Süddeutschland.
www.innsitu.at

KONTAKT

Bank für Tirol und Vorarlberg Aktiengesellschaft
Stadtforum 1, 6020 Innsbruck
Nadja Brakonier
Unternehmenskommunikation
T +43 505 333 – 1405
E nadja.brakonier@btv.at
www.btv.at